

Choir 1
II

Canzon a8

(Quemadmodum desiderat)

G D Rognoni Taeggio

Treble, Choir 2

Tenor Viol

5 4 10 5

15 4 20

25

30

35 5 40

45

50 55

60

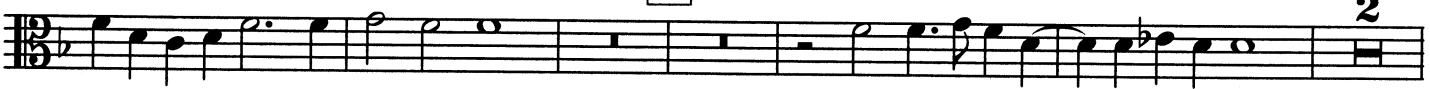
2 65 2

70 4 75 5 80

85



90



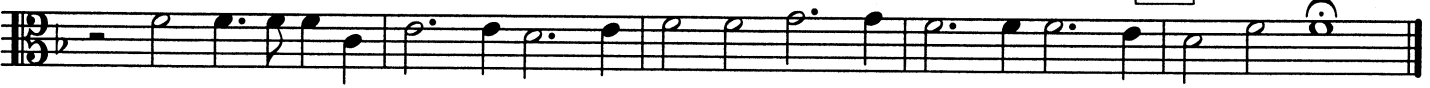
2

95



100

105



Beata Dei Genitrix

Peter Philips

Be - a - ta De - i Ge - ni - trix Ma - ri - - a,
De - i Ge - ni - trix Ma - ri - - a, Ma - ri - a,
cu - jus vi - sce - ra in ta - cta, in ta - cta per - ma - nent, in ta - cta,
in - ta - cta per - ma - nent, in - ta - cta per - ma - nent, in - ta - cta per - ma - nent,
in - ta - cta per - ma - nent, per - ma - nent: Ho - di - e ge - nu
- it Sal - va - to - rem sae - cu - li, Sal - va - to - rem sae - cu - li, Sal - va - to - rem sae - cu - li, Sal - va - to - rem
sae - cu - li, Sal - va - to - rem sae - cu - li. Be - a - ta, quae cre - di - dit:
quo - ni - am per - fe - cta, quo - ni - am per - fe - cta, sunt om - ni - a,
sunt om - ni - a, sunt om - ni - a, quae di - cta sunt e - i
a Do - mi - no, quae dicta sunt e - i a Do - mi - no, Ho - di - e ge - nu
- it Sal - va - to - rem sae - cu - li, Sal - va - to - rum sae - cu - li,
Sal - va - to - rum sae - cu - li.