

IV

Two Motets

a4

Giovanni Pierluigi da Palestrina

1. Haec dies quam fecit Dominus

Bass Viol

Haec di - - - es quam fe - cit Do - mi - nus

quam fe - cit Do - mi - nus,

haec di - - - es

quam fe - cit Do - mi - nus

haec di - - - es quam fe - cit Do - mi - nus: ex - sul -

te - - - - - mus ex - sul - te - -

- - - - - mus, et lae - te - mur in

e - a, ex - sul - te - - - - - mus,

et lae - te - mur in e -

- a, et lae - te - mur in e - - - a,

et lae - te - - - mur in e - - - a.

2. Loquebantur variis Apostoli

4 5 10

Lo - - que - ban - tur va - ri is lin - guis A - - -

15

po - sto - li, va - ri - is lin - guis A - - - po - sto - li, ma - gna - li -

20 25 2

a - - - De - i, ma - gna li - a - - - De - - - i,

30

pro - ut Spi - ri - tus San - ctus, pro - ut Spi - ri - tus San -

35 40

ctus, da - bat e - lo - - - qui il - lis, da - bat e - lo - - -

45

qui il - - - - lis, al - le - lu - ia, - - -

50 2 55

- - - Re - pli - ti sunt - - - mnes Spi - ri - tus

60 2 65

San - - - cto, et coe - pe - runt lo - - - qui, et - - -

70

- - - coe - pe - runt lo - - - qui, pro - ut Spi - ri - tus, pro - ut Spi - ri - tus

75 80

San - ctus da - bat e - lo - - - qui il - lis, da - bat e - lo - - -

85

- - - qui il - - - - lis. Al - le - lu - ia, - - -

90

- - - al - le - lu - ia, al - le - lu - - -

95

ia, al - le - - lu - ia, - - - al - le - lu - ia.