

III
alto clef

Two Motets

a4

Giovanni Pierluigi da Palestrina

1. Haec dies quam fecit Dominus

Tenor Viol

Haec di - - - es quam fe - cit Do - - -

- - mi - nus, quam fe - -

- - cit Do - - - mi - nus haec di - - es

— quam fe - cit Do - mi - nus,

quam fe - cit Do - mi - nus,

ex - sul - te - - -

- mus, et lae -

te - mur in e - - a, in e - - - a, ex -

- sul - te - - - mus, ex - sul - te - - -

mus, et lae -

te - mur in e - a, et lae -

te - mur in e - a

2. Loquebantur variis Apostoli

4 5 3 10

Lo - - que - ban - tur va - ri is lin - guis A - po - - sto - li,

15 20

A - - po - - sto - li, ma - gna li - a

25

De - i, ma - gna li - a De - i, pro - ut Spi - ri - tu San -

30 35

ctus, pro - ut Spi - ri - tus San - ctus da - bat e - lo - qui, da - bat e -

40 45

lo - - qui il - - lis, da - bat e - lo - - qui il - - lis, al -

50

le - lu - ia, al - le - lu - - ia, al - le - - lu - ia. Re - ple ti sunt o -

55 60

mn'es Spi - ri - tus San - - - - - ctus, et

65

coe - pe - runt lo - qui, et coe - pe - - runt lo - - qui, pro - ut Spi -

70 75

ri - tus San - ctus, pro - ut Spi - ri - tus San - ctus da - bat e - lo - qui, da - bat e - lo -

80

qui il - - lis, da - bat e - lo - - - qui il - - - lis. Al -

85 90

le - lu - ia, al - le - lu - - ia, al - le - lu - ia,

95

al - le - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.